

PRAVILNIK O RADU OCJENJIVAČKOG SUDA

Opće odredbe:

1. Članovi ocjenjivačkog suda moraju prisustvovati svim sesijama svakoga kruga.
2. Član ocjenjivačkog suda ne ocjenjuje natjecatelja kojemu je bio ili jest aktualni nastavnik, ili je s njim u rodbinskom odnosno poslovnom odnosu (zajednički profesionalni ansambl) .
3. U prva dva izlučna kruga predsjednik ocjenjivačkog suda ima pravo prekinuti natjecatelja ukoliko isti prekorači vrijeme dopušteno za pojedini izlučni krug.
4. Natjecatelji koji nisu spremni nastupiti na poziv Ocjenjivačkog suda bit će diskvalificirani.
5. Članovi Ocjenjivačkog suda svoje ocjene temelje isključivo na kvaliteti izvedbi koju natjecatelj pokaže tijekom natjecanja.
6. Dodjela nagrada temelji se na izvedbenom postignuću natjecatelja kroz sva tri kruga natjecanja.

Procedura glasovanja:

1. Ocjenjivački sud glasuje po završetku izvedbe pojedinog kandidata u svakom krugu na posebno pripremljenom glasačkom listu čiju točnost ovjerava svojim potpisom. Jedina je iznimka početak prvoga kruga kada se glasuje nakon nastupa prva 4 kandidata (kako bi svaki član ocjenjivačkog kruga imao prilike uspostaviti ujednačene kriterije).
2. U svakom krugu ocjenjuje se izvedba svake pojedine skladbe ocjenom od 0 - 100. Konačnu ocjenu za prvi krug čini prosjek (zbroj svih ocjena podjeljen s brojem glasača).
U drugi krug ulazi 10 natjecatelja s najvišim prosjekom.
U finalni krug ulaze 4 natjecatelja s najvišim prosjekom (zbroj ocjena iz prvog i drugog izlučnog kruga).
U slučaju jednakog broja bodova odlučuje ocjena predsjednika ocjenjivačkog suda.
3. O konačnom plasmanu odlučuje isti princip ocjenjivanja: najviši prosjek osvojen ukupno kroz sva tri kruga. (Pobjednik natjecanja dakle nije nužno najviše ocjenjeni finalist već natjecatelj koji je tijekom čitavog natjecanja sakupio najviše bodova).
4. Za najbolju izvedbu djela hrvatskog autora nagradu dobiva natjecatelj s najvišim brojem osvojenih bodova neovisno o krugu u kojem je skladba izvedena.
5. Rezultati glasovanja za svaki pojedini krug objavljuju se na oglasnoj ploči i to tako da se natjecatelji koji prolaze u sljedeći krug natjecanja imenuju abecednim redom bez dodatnih informacija.
Uz imena natjecatelja koji se nisu plasirali u sljedeći krug bit će objavljen postignuti prosjek.